


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### История

**по направлению 53.03.02. «Музыкально-инструментальное искусство»  
(уровень бакалавриата)**

**профиль: «Оркестровые духовые и ударные инструменты»**

#### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

**Цели освоения дисциплины** – является, во-первых, изучение закономерностей развития, в частности таких важнейших элементов и факторов цивилизации, как общество, государство, право, культура, демократическая инициатива, революция, реформа, во-вторых, формирование исторического сознания, культуры исторического мышления, формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, формирование у студентов целостного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации.


#### **Задачи освоения дисциплины:**

- раскрыть основные закономерности и направления мирового исторического процесса, основные этапы исторического развития России, место и роль России в мировой истории, общее и особенное в истории нашего Отечества по сравнению с другими народами и государствами;
- раскрыть специфику предмета истории; функций истории; методологии исторического анализа;
- дать представление об особенностях российского типа эволюции, специфике природно-климатических и геополитических условий развития, особенностях социального реформирования, личностного фактора и духовного начала, отношениях между государством и обществом на различных этапах развития России;
- показать экономические, социальные, политические последствия индустриального и постиндустриального развития, научно-технической революции;
- рассмотреть проблемы, обусловленные влиянием технологической и глобальной информационной революции на современные общественные процессы, тенденции развития мировой историографии, анализируются те изменения в исторических представлениях, которые произошли в России в последнее десятилетие.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП:

Учебная дисциплина «История» является дисциплиной базовой части основной образовательной программы (Б1.Б.2). Учебная дисциплина «История» начинает развивать знания, умения и компетенции УК-5 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции и ОПК-7 - способность ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации. Дисциплина «История» является предшествующей для дисциплины «Философия». Требования к «входным» знаниям: оперирование основными фактами, видение исторических событий и явлений в динамике, умение сравнивать параметры социально-экономического и политического развития. Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе, в 1 семестре.


#### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

## ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Изучение дисциплины «История» в рамках освоения образовательной программы направлено на способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, а так же понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества формирование у обучающихся универсальные компетенции:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<p><b>УК- 5</b> Межкультурное взаимодействие – способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - информацию, позволяющую интерпретировать историю России в контексте мирового исторического развития;</li> <li>- базовые знания в области всеобщей и отечественной истории;</li> <li>- закономерности и этапы исторического процесса, основные исторические факты, даты, события и имена исторических деятелей России;</li> <li>- основные события и процессы отечественной истории в контексте мировой истории;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения;</li> <li>- критически воспринимать, анализировать и оценивать историческую информацию,</li> <li>- использовать в исторических исследованиях;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками, позволяющими придерживается принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции;</li> <li>- навыками анализа текстов, имеющих философское содержание;</li> <li>- навыками анализа причинно-следственных связей в развитии российского государства и общества; места человека в историческом процессе и политической организации общества; навыками уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям России.</li> </ul>
ОПК-7 - способность	<b>Знать:</b>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере культуры.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять нормы государственной политики Российской Федерации в сфере культуры в своей профессиональной деятельности.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способностью анализировать проблемы и динамику в области сохранения культурного наследия.</li> </ul>
--	--

#### 4. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

**4.1. Объем дисциплины в зачетных единицах (всего) – 4 зачетных единиц (144 час.)**

#### 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, деловые игры, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

#### 6. КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос. Промежуточная аттестация проводится в форме: **зачет**